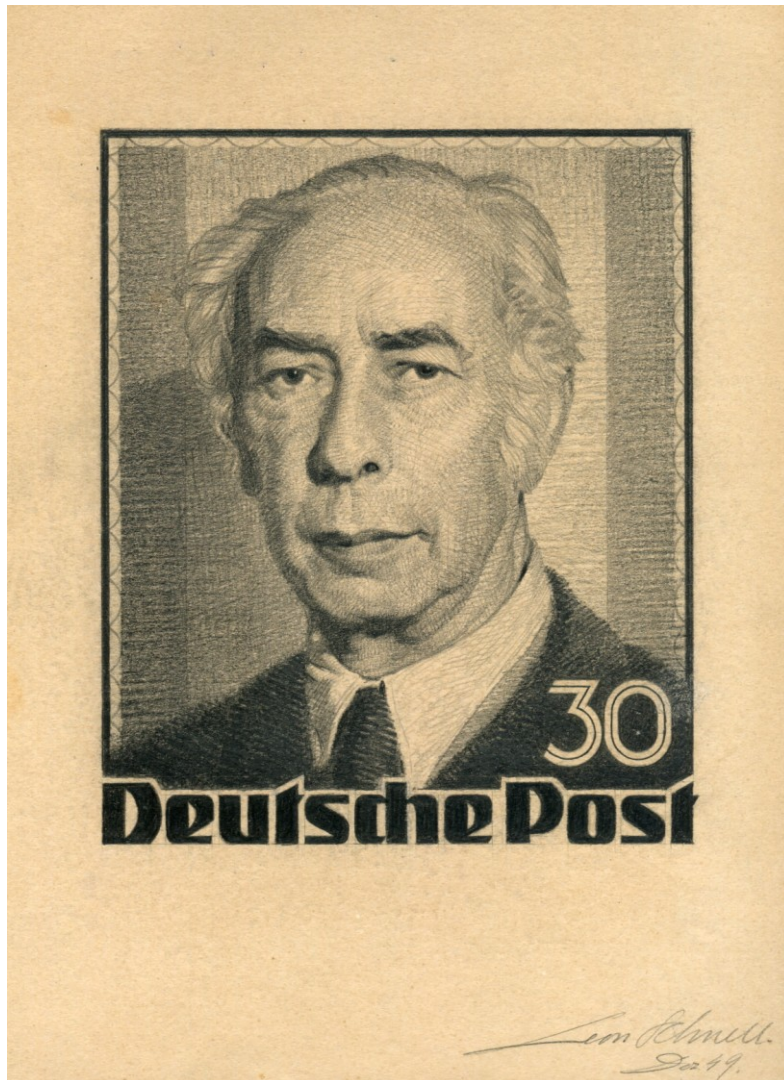


**ARBEITSGEMEINSCHAFT BUND DAUERSERIEN  
POSTHORN und HEUSS e.V.**

im VERBAND PHILATELISTISCHER ARBEITSGEMEINSCHAFTEN e.V.  
im BUND DEUTSCHER PHILATELISTEN e.V.



**Rundbrief 58 - Dezember 2020**

<b>Impressum</b>			<b>2</b>
<b>Inhaltsverzeichnis</b>			<b>3</b>
<b>Geburtstage der Mitglieder</b>			<b>4</b>
<b>In eigener Sache</b>	©	<b>Hans-Günter Frech</b>	<b>5</b>
<b>Der Briefmarkenkünstler Leon Schnell im Kontext Posthorn / Heuss</b>	©	<b>Dr.-Ing. Marc Kessler</b>	<b>8</b>
<b>Stempel mit Kleinbuchstaben und ß auf Posthornmarke</b>	©	<b>Bernd Schlichting</b>	<b>16</b>
<b>Die Vielfalt der Drucker kennziffern 2 - 4 - 5 -10 und 20 Pfennig Posthorn (Teil IV)</b>	©	<b>Helmut Maier</b>	<b>17</b>
<b>Posthorn 20 Pfennig - Verzählung</b>	©	<b>Helmut Maier</b>	<b>27</b>
<b>Posthorn-Plattenfehler der 50er</b>	©	<b>Werner Schäffler</b>	<b>29</b>
<b>Bogenfeld des 80er Plattenfehlers 32.) aus RB 54 gefunden</b>	©	<b>Werner Schäffler</b>	<b>38</b>
<b>MiNr. 226 - 1 Pf. Freimarkenausgabe 1955</b>	©	<b>Hans-Günter Frech / Axel Nebelung</b>	<b>39</b>
<b>MiNr. 179 xWv - Bogen HAN 815 008 1 mit identischen Strichelleisten-Kerben</b>	©	<b>Dr. Hans-Günther Döring</b>	<b>48</b>
<b>Seltene DKZ 10R2a MiNr. 185 x</b>	©	<b>Holger Büchert</b>	<b>50</b>
<b>Neue HAN: MiNr. 179 HAN 915 020 2 und MiNr. 186 HAN 515 188.55 2</b>	©	<b>Holger Büchert</b>	<b>51</b>
<b>Neue Ersttagsabstempelungen durch Tagesstempel bei Heuss I und III ?</b>	©	<b>Bernd Schlichting</b>	<b>52</b>
<b>MiNr. 194 - Versuch Rekonstruktion Druckbogen</b>	©	<b>Dr. Hans-Günther Döring</b>	<b>54</b>
<b>Neue Plattenfehler in den Markenheftchenbogen MHB 1 und MHB 2</b>	©	<b>Dr. Heiner Spenneberg</b>	<b>57</b>
<b>Der Heuss-Entwurf für das Saarland 1957</b>	©	<b>Dr.-Ing. Marc Kessler</b>	<b>63</b>