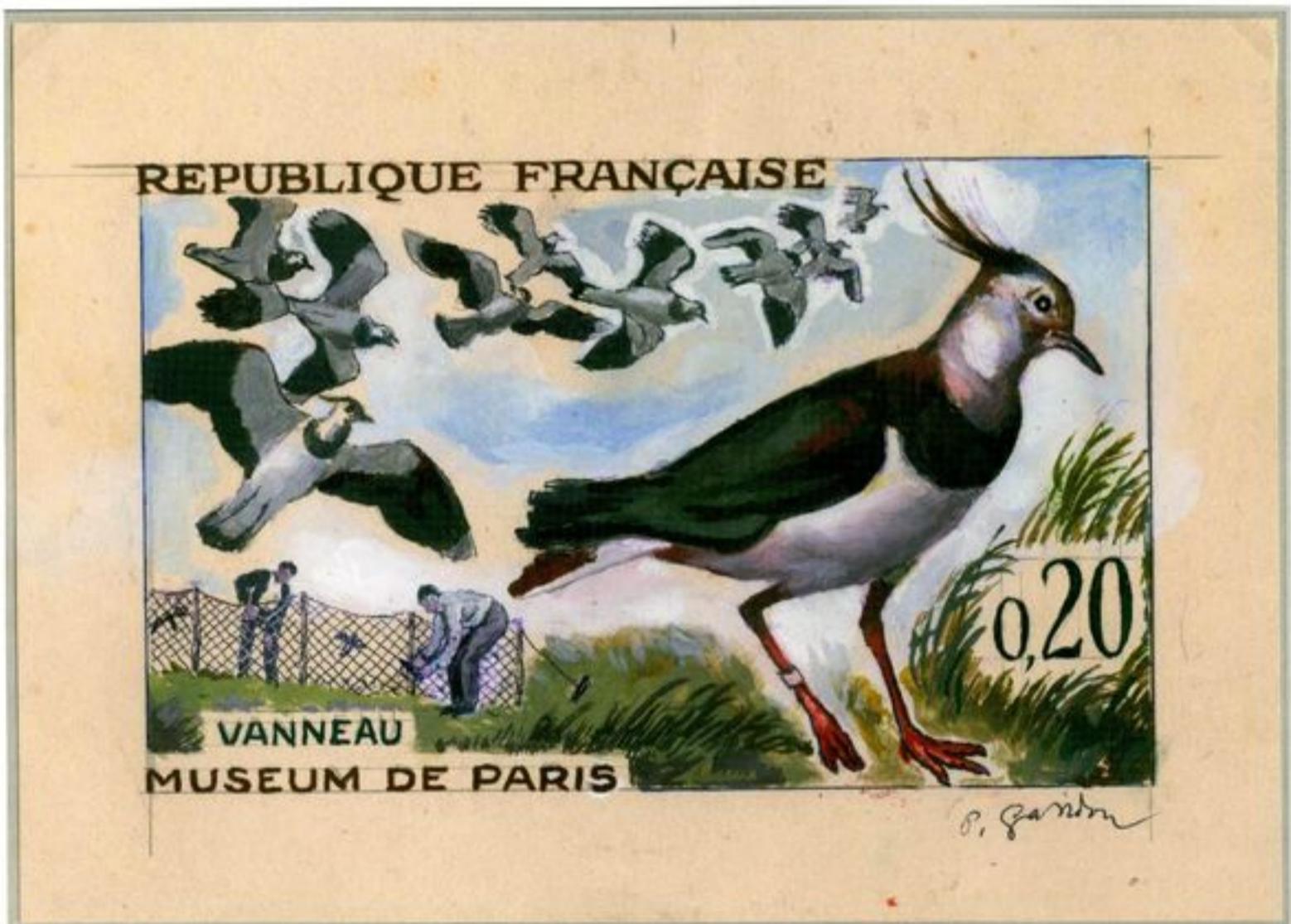


Spektrum der Philatelie

Schriftreihe
des
Verband Philatelistischer Arbeitsgemeinschaften e.V.

Band 8

Entwicklung der Motivphilatelie am Beispiel der Vogelsammlungen



Beringung von Kiebitzen - ein Originalentwurf

HARALD FRIEMANN
unter Mitwirkung
von BRIGITTA GROßKOPF und DAMIAN LÄGE

Motivgruppe Ornithologie 2015

Entwicklung der Motivphilatelie am Beispiel der Vogelsammlungen

1.	Einführung	5
2.	Die äußere Form der Exponate	
	Anordnung der Marken und Belege	8
	Anordnung der Texte auf den Sammlungsblättern	13
	Papierformate	14
	Aufmachung eines Exponates	15
3.	Sammlungsthemen	
	Aufbau und Gliederung der Exponate nach der Systematik	15
	Das Problem der Systematik	20
	Kreativität und Originalität der Themen	21
	Innovation	24
	Vogelschutz - Vogelzug	27
4.	Das philatelistische Material	
	Marken und Belege	30
	Bedarfsbriefe	33
	Die Vielfalt der Belege	34
	Ausstrahlung eines Exponates	35
	Modernes Material	38
	Unerwünschte Belege	41
	Stempel und Ganzsachen	41
	Besonderheiten	44
	Philatelistische Studie	52
	Analogien	59
5.	Thematische Bearbeitung der Exponate	
	Entwicklung des Themas und der Gliederung	61
	Gliederungsbeispiele	62
	Das Problem der Aufzählungen	70
	Verknüpfungen zwischen den Sammlungsblättern	73
	Erzählen einer Geschichte	77
	Thematische Beschreibungen	85
	Darstellung vertiefter thematischer Kenntnisse	91
	Wieviel thematischer Text ist zumutbar?	93
	Berücksichtigung des Ausgabeanlasses	96
6.	Philatelistische Beschreibungen	
	Wann sind philatelistische Beschreibungen erforderlich?	99
	Beschreibung von Besonderheiten	101
7.	Einfluss der Reglements und der Juroren	103
8.	Literatur	105