

MUSIKER



Der **Musikus**

Mitteilungsblatt der Motivgruppe Musik e.V.

Juni 2017/Nr. **131**

| | | |
|-------------------------|---|-------|
| Editorial | | 01 |
| Musikus intern | Willkommen / Neue Anschrift / Nachrufe | 02 |
| | Geburtstage / Termine | 03 |
| | Unsere Jubilare 2017 | 04 |
| | Ausstellungserfolge / „The Baton“ ist online | 05 |
| Unser Thema | Musik in 's-Hertogenbosch | 06-08 |
| | Die Hymne von Nordbrabant | 08-09 |
| | Christian Müller in 's-Hertogenbosch | 10 |
| | Jan Pijnenburg | 11 |
| | Hieronymus Bosch | 12-14 |
| Komponisten | Claudio Monteverdi | 15-16 |
| Interpreten | Sidonija Erdödy Rubido | 17 |
| | Enrique Drews & Sinfonieorchester El Salvador | 18-19 |
| | Helmut Schmidt | 20 |
| | Betty Grable | 21 |
| Musikinstrumente | Drumbest Horns | 22 |
| Meine Sammlung | Ein musikalisches Menü | 23-26 |
| | Markenneuheiten | 27-39 |
| Musikwerke | „God Bless America“ | 40-41 |
| Rock Pop Jazz | Musiker im Wachsfigurenkabinett | 42-43 |
| | John Frusciante | 44 |
| Musik allgemein | Musik & Politik (5): Auf dem Weg nach Syrien | 45-49 |
| | Academia Româna | 50-51 |
| | Die Großherzogliche Militärkapelle Luxemburg | 52 |
| | Musik im Werk von Pablo Picasso (2) | 53-55 |
| Philatel. Beleg | Hamburger Straßenbahnpost | 56-57 |
| Ganzsachen | | 58-59 |
| Stempel | | 60-61 |
| Privatpost | 500 Jahre Reformation | 62-63 |
| Frageecke | | 64 |
| Anzeigen | | 64 |